

Original

FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA EVOLUCIÓN DEL BALONCESTO EN LA ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO EXTENSIÓN MORONA SANTIAGO, ECUADOR Y SU PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Theoretical foundations that sustain the evolution of Basketball in the Polytechnical Superior School of Chimborazo extension Morona Santiago, Ecuador and its teaching - learning process

Mg. Sc. Alberto Alzola-Tamyo. ESPOCH. Extensión Morona, alberbasket63@hotmail.com

Mg. Sc. Norma Yolanda Villacis-Vanega. ESPOCH. Extension Morona, ynorvi@gmail.com

Mg. Sc. Norma del Rocio Toledo-Castillo. ESPOCH. Extension Morona,
rociotole40@hotmail.com

PhD. Danilo Charchabal-Pérez. Universidad Nacional de Loja, charchabaldanilo@hotmail.com

Ph.D. Luis Benigno Montesino-Guarnizo. De la Universidad Nacional de Loja
benignomontesino@gmail.com

Recibido: 28/04/2018- Aceptado: 31/05/2018

RESUMEN

En este trabajo se resumen las concepciones teóricas acerca de la evolución del Baloncesto y su proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de los criterios de especialistas. Se recogen las definiciones de anticipación, rebote ofensivo, y concepciones sobre el desarrollo del rebote ofensivo hasta la actualidad. Se abordan además, las características en la ejecución de esta técnica y algunas valoraciones críticas sobre el rebote. Se revisan documentos que norman el proceso pedagógico.

Palabras claves: Baloncesto, proceso pedagógico, enseñanza-aprendizaje, anticipación, técnica

ASBTRACT

In this paper we summarize the theoretical conceptions about the evolution of Basketball and its teaching - learning process based on the criteria of specialists. The definitions of anticipation, offensive rebound, and conceptions on the development of the offensive rebound are collected up to the present. The characteristics of the execution of this technique and some critical

assessments of the rebound are also addressed. Documents that regulate the pedagogical process are reviewed.

Keys words: Basketball, pedagogical process, teaching-learning, anticipation, technique

INTRODUCCIÓN

El baloncesto, juego deportivo nacido en 1891, uno de los deportes más populares del mundo. Según datos oficiales, la federación internacional de baloncesto (FIBA), en el año 2004 reunía a 212 Federaciones Nacionales de todo el planeta.

Desde su nacimiento en el Springfield Collage de Massachussets, Estados Unidos, el baloncesto tuvo como propósito dar respuesta a las necesidades e intereses de los jóvenes, en el plano físico y psíquico, y formarlos para la vida laboral y social. No obstante el baloncesto también se emplea en la recreación activa y pasiva (espectadores en los juegos, la preparación física de deportistas y la rehabilitación física y mental).

De esta manera, en busca de un pasatiempo para los niños de su radio de acción, en los años 50 Jay Archer, (1912 Scranton, Pencilvania), superintendente de recreación en Chathanm, New Cork, crea el BIDDY-BASKET, como adaptación del Baloncesto para jugadores de la segunda infancia. El juego surgió de un capricho de su hija, la cual buscaba una distracción de sus tareas escolares, la traducción lo define como "pelota al cesto por pollitos".

En la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo extensión Morona Santiago comenzó su práctica en 1978.

Se pudo constatar como tendencia el empleo de la Pedagogía tradicional, al profesor en el centro del proceso de enseñanza. Este estilo brinda pocas opciones a los alumnos para intercambiar unos con otros.

Problemas actuales de la enseñanza-aprendizaje del Escuela Superior Politécnica de Chimborazo extensión Morona Santiago en la comunidad universitaria.

La masificación del Baloncesto en la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo extensión Morona Santiago ha tenido un través del trabajo en áreas deportivas de combinados constituye un estímulo para la práctica deportiva por los niños, no obstante el carácter masivo de esta actividad, se observan algunas manifestaciones que van en detrimento del proceso de

enseñanza-aprendizaje, por cuanto no en todas las comunidades se cuenta con el potencial humano, material y científico para ello.

Sobre la base de lo expresado anteriormente es preciso definir la posición que se adopta en esta investigación con respecto a la categoría comunidad, por su importancia para el análisis de los problemas actuales que afronta la captura de rebotes ofensivos en el minibaloncesto de la comunidad del reparto médico, perteneciente a la Circunscripción #133 del Consejo Popular #6 del municipio Las Tunas, con una población de 1278 habitantes. Formada por 17 Comité redefensa de la Revolución .Sus límites son: Al norte con la calles Pepito Peña y circunscripción #21, al sur con la avenida 2 de diciembre, al este avenida 30 de noviembre y al oeste con la calle Menocal Teniendo en cuenta las características de esta comunidad, se utilizó para la selección de la muestra la técnica de muestreo aleatorio, debido a la necesidad de extraer estratos de los diferente grupos etareos que la componen.

Según Ander Egg (1995) comunidad es una agregación social o conjunto de personas que, en tanto que habitan en un espacio geográfico delimitado y delimitable, operan en redes de comunicación dentro de la misma, pueden compartir equipamientos y servicios comunes y desarrollan un sentimiento de identificación o pertenencia con algún símbolo social.

Rappaport (1980) define el concepto de comunidad como un grupo de personas que viven en un área geográfica específica y cuyos miembros comparten actividades e intereses comunes, donde pueden o no cooperar formal e informalmente para la solución de problemas en este caso el minibaloncesto

T. Porzercanski (1983) extrae de las definiciones existentes una serie de elementos que se repiten: vinculación, estructura acabada, medios y fines comunes que son característicos de un grupo social organizado y estructurado en tanto sector de la sociedad global.

Estos autores en sus definiciones destacan los elementos distintivos que caracterizan una comunidad, sin embargo no hacen referencia al papel que desempeñan en la comunidad las relaciones interpersonales, aspectos que son destacados por otros autores como:

C. Ware (1986) la define como una agrupación de personas relacionadas entre sí que cuentan con recursos físicos, personales, de conocimientos, de voluntad, institucionales, de tradiciones, etc. El concepto de comunidad hace referencia a una totalidad orgánica en continuo crecimiento en la que cada individuo desempeña una función específica para el conocimiento de la misma.

Este autor asume como suya la definición de comunidad planteada por Rappaport (1980) definiendo comunidad como un grupo de personas que viven en un área geográfica determinada o específica y cuyos miembros comparten actividades e intereses comunes donde pueden o no cooperar para la solución de problemas. Esta definición vincula elementos funcionales y estructurales. Como elemento estructural se define un grupo que vive en determinada área geográfica. Los elementos funcionales se refieren a aquellos que aglutinan a sus integrantes y sirven de base a su movilización en torno a tareas comunes en nuestro caso el Baloncesto.

El proceso de aprendizaje del Baloncesto en Ecuador se rige por la pedagogía contemporánea. Varios especialistas e investigadores son los encargados de promover estas tendencias en el país, para estar a tono con resto del mundo. No obstante, aún se utilizan excesivamente los métodos de la pedagogía tradicional y se obvian estos estilos de enseñanza que favorecen en el dominio del Baloncesto.

El académico Petrovsky, A.V (1980), en su libro / Psicología de las Edades señala ue:

“Todas las variaciones principales de la conducta y actividad del niño en el proceso de su desarrollo son de aprendizajes se expresa en la variación oportuna de la actividad exterior e interior (o de la conducta). Por lo tanto el aprendizaje es una variación estable oportuna de la actividad que aparece como consecuencia de la actividad precedente y que no es suscitada por las relaciones fisiológicas congénitas del organismo”.

El aprendizaje representa un complejo proceso con múltiples grados, que transcurren a niveles reflejos y cognoscitivos. Se apoya sobre la base de la generalización, diferenciación y sistematización. Por lo tanto va a dirigirlo las necesidades y las emociones. El nivel reflejo incluye dos tipos de aprendizaje: Sensor y motor su síntesis, aprendizaje sensomotor, formación de modos automatizados bajo el control de las percepciones y representaciones, Se expresan en forma de hábitos sensores motores y sensomotores.

Como puede verse la pedagogía tradicional precisamente no es la tendencia más adecuada para abordar lo relacionado con la integralidad que debe caracterizar el proceso de enseñanza –aprendizaje, las diferentes actividades incluido el deporte.

La escuela nueva o activa es otra tendencia pedagógica cuyo objetivo principal es destacar al alumno. Los intentos prácticos y teóricos de esta, se orientan a hacer una crítica a la

tradicionalista, al transformar las funciones del profesor. Muestra la necesidad y posibilidad de cambiar todo lo referido al desarrollo del proceso educativo.

Como puede verse en la escuela nueva o activa el profesor tiene la responsabilidad de motivar y facilitar la actividad del niño desde el punto de vista físico como intelectual y fomentar la cooperación entre ellos. El profesor tiene la responsabilidad de ubicar al niño en una posición activa frente al aprendizaje y no admitir el propio alumno los conocimientos de forma pasiva. Esto indica la flexibilidad del sistema educacional.

Otra corriente pedagógica, es la llamada **pedagogía no directiva** (enseñanza centrada en el estudiante), que tiene como antecedente el surgimiento de la psicología humanística, lo que constituyó una alternativa de respuesta de la pedagogía a la demanda social de explicar sobre bases científicas la actuación del ser humano y su educación (González, V 2000) citado por Mora Ayllon en su libro Minibaloncesto. Manual para la enseñanza y el aprendizaje (pag 30-35)

La no directividad de la enseñanza significa tanto el reconocimiento de la capacidad de autorreconocimiento del estudiante con el papel del profesor como facilitador del mismo por ende se asume esta corriente pedagógica.

Enseñar significa, en la pedagogía no directiva, permitir que el estudiante aprenda, es decir propiciar las condiciones para que exprese libremente sus necesidades en un clima operativo favorable, de comprensión, aceptación y respeto. Aprender es atribuirle significado a la experiencia que posibilita la satisfacción de las necesidades.

La pedagogía no directiva se caracteriza por:

- Considerar al estudiante como sujeto, implicado integralmente en el proceso enseñanza – aprendizaje y que asume una posición activa y responsable en el mismo.
- Reconoce la necesaria entre lo cognitivo y lo afectivo.
- Destaca la manera significativa, el papel de la autoconciencia y autovaloración del estudiante que le permiten la auto dirección del aprendizaje.
- Destaca la comunicación dentro del proceso.

Esta tendencia no se corresponde con el proceso de enseñanza –aprendizaje del minibaloncesto.

Continuando con el análisis de las diferentes corrientes o tendencias pedagógicas a tener en cuenta por los profesores dedicados al proceso de enseñanza –aprendizaje del Baloncesto, se encuentra la **pedagogía liberadora** que de acuerdo con el criterio de Viñas ,G (2000).esta es desarrollada a partir de los años 60 del siglo XX por Paulo Freire .es uno de los enfoques que más han influido en el abordaje concreto de los problemas educativos de los grupos populares en América Latina y el Caribe.

Podemos hablar de tendencias pedagógicas contemporáneas y hacer referencia al constructivismo o pedagogía constructivista. Los autores O. Knaftchenko y Hernández(2000)refieren que : "Si se atiende a la génesis del constructivismo ,se podría decir que la enseñanza se adapte al desarrollo ,mientras que el enfoque histórico –cultural considera que la enseñanza precede al desarrollo y que por lo tanto ,la enseñanza es desarrolladora .La intención es conocer el estado de los conocimientos que el individuo tiene pero no solo para adaptar la enseñanza a estos ,sino también para producir nuevos desarrollos ." ()

Entre enseñanza y desarrollo existe una estrecha relación, por lo cual R. Corral (1999) caracteriza el constructivismo según tres enfoques generales:

- **Constructivismo duro:** Para el cual el conocimiento es producto de una construcción individual, se aprende solo.
- **Constructivismo medio:** Concibe el conocimiento como una negociación de las construcciones entre individuos, se aprende solo pero con la ayuda de otros.
- **Constructivismo blando:** Para el cual el conocimiento continuo siendo una negociación, pero no de carácter individual, sino social por su esencia, solo se aprende con la ayuda de otros.

Aunque el constructivismo es una corriente que invade el ámbito de la educación y la desborda ,no se debe dejar al lado los aportes y limitaciones que plantean O.Knaftchenko y Hernández ,sitiado anteriormente .Entre ellos se destacan el reconocimiento del carácter activo del hombre en el proceso de adquisición de conocimientos, enfatizando acerca de la necesidad ineludible de partir en el proceso de enseñanza –aprendizaje del nivel de desarrollo y de conocimientos alcanzados por los escolares redimensionando el papel de la comunicación educativa en el proceso de enseñanza .Estas tendencias de una forma u otra invaden el proceso de enseñanza del minibaloncesto su espectro es muy diverso.

González, M:(2000) habla de la investigación acción como una tendencia pedagógica o corriente crítica de la investigación social y educativa .Además expresa que la producción de conocimiento guía la práctica y revierte sobre ella.

Dentro de ellas se encuentran: Estrategias de planificación de la acción que se lleva a la práctica y son sometidas a la observación, reflexión y cambio por parte de los participantes. En esta tendencia, el proceso de enseñanza –aprendizaje se conforma con los pasos básicos de la investigación –acción, es decir, se estructuran a partir de situaciones de interés de los alumnos como de los profesores y supone:

1-La identificación y la formulación de `problemas por parte de los estudiantes la participación del profesor.

2-La búsqueda de soluciones y la prueba de soluciones.

Respecto al enfoque histórico- cultural y su contribución a la pedagogía contemporánea con argumentos sólidos, que no coincidieron con las ideas de Jean Piaget el profesor, L.S Vigotski(1934) plantea que "el otro "juega un papel esencial en el proceso de aprendizajes opuso a la idea de que el niño aprende solo .En el enfoque histórico cultural ,las ideas de Vigotski introducen a una reestructuración del concepto, definiendo que:

- El aprendizaje no existe al margen de las relaciones sociales.
- El aprendizaje no ocurre fuera de los límites de la zona de desarrollo próximo.
- El aprendizaje (en un sentido restringido) y la educación (en un sentido amplio) preceden o conducen al desarrollo.

El Dr. Ariel Ruiz Aguilera (1985) expresa que "El proceso pedagógico constituye un conjunto dinámico y complejo de actividades íntimamente relacionadas e interdependientes desarrolladas por el maestro, con el objetivo de influir en la formación de la personalidad del educando.

Es un proceso organizado y dirigido conscientemente en regularidades objetivas internas y externas derivadas de las condiciones esenciales". Claro aunque se busca la independencia del alumno, no es un proceso de generación espontánea, se requiere organización y un sistema que cumpla con las leyes de la didáctica.

Existen coincidencias con varios autores, cómo el aprender significativamente va a implicar aprender con una expresa intención, o darle un sentido personalizado a aquello que se aprende, constituyendo el conocimiento de manera propia, individual,

O sea que va a lograrse:

- La relación de los nuevos conocimientos que ya poseía.
- La relación de lo nuevo con la experiencia cotidiana, del conocimiento de la vida .de la teoría y la práctica.
- La relación entre los contenidos y el mundo efectivo –motivacional del sujeto.

La magnitud de la Zona de Desarrollo Próximo es un índice importante de la capacidad de aprendizaje del niño, de la " reserva de desarrollo " que posea en ese momento .Cada nuevo paso en la enseñanza utiliza la zona de desarrollo próximo, simultáneamente crea otra nueva ,que resulta la premisa para la enseñanza y el aprendizaje posterior.

Con respecto al concepto que define el enfoque histórico –cultural para la enseñanza y el aprendizaje, Vigotski (1987) apuntó:"La Zona de Desarrollo próximo está por la distancia que existe entre lo que el niño es capaz de hacer en un momento determinado, en el curso de la enseñanza y actividad conjunta con el profesor y lo que el puede hacer por si mismo".

- ✓ Experiencia concreta: El aprendizaje puede empezar por una experiencia concreta, vivida por el alumno.
- ✓ Observación reflexiva: A continuación el aprendizaje se interroga sobre la experiencia, es decir: Efectúa una observación reflexiva.
- ✓ Conceptualización abstracta: Lo que le lleva a establecer una hipótesis de trabajo: fase que llaman algunos especialistas de conceptualización abstracta.
- ✓ Experimentación activa: Establece determinadas pruebas y ensayos intentando averiguar la lógica interna del fenómeno: realiza una experiencia activa.
- ✓ Experiencia concreta: Vuelve para intentar concretar en la realidad que tiene frente a si un eco a sus primeras aproximaciones reflexiona una vez más.

Las ideas de Collantes se corresponden con el Minibaloncesto cuando el niño a aprender los desplazamientos ofensivos sin la pelota. El ya poseía un desarrollo de la carrera y cambios de ritmo de forma consolidada como habilidades en la educación Física, en la clase de Baloncesto

puede ir comprendiendo como ejecutar esta habilidad motriz de forma más concreta aplicada a una actividad específicas según se va perfeccionando dicha habilidad, comienza a pensar como utilizarla, en que momento, con cual efectividad, su pensamiento se enriquece para buscar la mejor solución motriz.

Cuando ya comienza a jugar, se enfrenta a una nueva experiencia concreta de correr o desplazarse pero con otra intensidad y ante situaciones que no solo dependerán de él mismo, sino que van a estar interrelacionadas con otros, que pueden ser de su mismo equipo o él contrario. Eso le posibilita darse cuenta que debe seguir aumentando su aprendizaje apropiándose de elementos que le permitan seguir profundizando en la carrera como medios de los desplazamientos en el Baloncesto.

- ✓ Capacidad para emplear esas teorías en forma de decisiones y solución de problemas.
- ✓ Los nuevos estilos de enseñanza requieren de una reconceptualización previa del proceso de aprendizaje del Baloncesto aprender demanda de los jóvenes y capacidades acordes con sus posibilidades, además requiere concentración de su atención cuando su tendencia natural es el juego. Esto permite diseñar diferentes estilos para aprender. Se sugiere enfrentar a los alumnos a cada uno de ellos y observarlos en sus manifestaciones, lo que posibilitará encausar el trabajo individual del proceso de enseñanza aprendizaje en esta actividad.

Como se ha investigado, pueden existir formas de enseñanza que influyan negativamente en la zona de desarrollo próximo del joven, que la agotan, como las exigencias championiles que a menudo inculcan dirigentes y profesores del deporte ante la actividad competitiva, o el incorrecto ordenamiento metodológico ,saltos de etapas en el desarrollo e impartición de los contenidos sometiendo a los jóvenes a un atiborramiento desordenado de diferentes conocimientos e informaciones sin dejar espacio al análisis o al intercambio lógico dentro del proceso.

La relación alumno profesor, así como la falta de profesionalidad de los entrenadores que limita su mejor proyección pedagógica, sin descontar la intervención de los padres.

Hahn.E. (1988) expresa: "El aprendizaje es la consecuencia de una confrontación del individuo con su entorno y produce cambios relativamente duraderos de comportamientos, postura o vivencias". Este autor también define las formas esenciales de aprendizaje en relación con el desarrollo motriz, según los siguientes enfoques:

- Aprendizaje a través de la imitación (Aprendizaje observativo con modelo social)
- Aprendizaje a través del juego (se inventan y adaptan los movimientos)
- Aprendizaje por esfuerzo (Éxito, ensayo -error)
- Aprendizaje con variación (Formas conocidas que se van variando y dan combinaciones nuevas creativas).

Después de socializar las diferentes corrientes pedagógicas se asume por el autor la investigación concepción socio histórico cultural de Vigotski para fundamentar la propuesta de ejercicios partiendo del proceso de desarrollo de la anticipación en el rebote ofensivo.

La masificación del Baloncesto a través de las diferente canchas deportivas constituye un estímulo para la práctica de actividades físicas por nuestra población más joven, por constituir un referente que le permite conocer sus posibilidades reales en relación con su capacidad de trabajo, no obstante, el carácter masivo de esta actividad, en todos los municipios, va a tributar al alto rendimiento, a la ocupación del tiempo libre así como para la recreación por tanto, en los territorios y diferentes instituciones, se cuenta con el potencial humano, material y científico para ello.

El dominio del rebote ofensivo garantiza la consolidación de una acción fallida y convierte en positiva una posición del balón indirectamente perdida. El análisis de la metodología actual y de las anteriores, permite constatar, las orientaciones para la ejecución del rebote ofensivo en el baloncesto, pero que no todos los entrenadores del país cumplen con esto; sin embargo, todos entrenan esta habilidad de forma reproductiva alineando a los jóvenes y lanzando el balón contra el tablero sin propiciar que los jóvenes realicen su accionar en situaciones de juego. Por consiguiente los resultados obtenidos no son los mejores, ni comparables con las normas establecidas nacionalmente para esta habilidad en la media de este grupo de edades.

La elaboración de estas normas nacionales sobre la base de resultados no confiables, provoca que las exigencias sean superiores a las posibilidades y a su vez la ambigüedad en los criterios para la elaboración de las mismas.

Actualmente el rebote ofensivo posee indicadores asociados para su ejecución en el juego (conocimientos especiales ,preparación Física, anticipación y ubicación espacial, saltabilidad, colocación, conocimientos especiales, preparación psicológica, talla y deseo), estos criterios siguen siendo numerosos y no existe puntos de coincidencia entre los especialistas, pues se establecen sobre la base de indicadores externos que no contemplan las particularidades de

cada individuo y sus posibilidades reales. Además, persiste la dificultad analizada anteriormente, relacionada con la estandarización de las media de captura de rebotes ofensivos individuales y colectivos por un equipo en partidos.

Esta problemática no es ajena al baloncesto de la comunidad universitaria de Escuela Superior Politécnica de Chimborazo extensión Morona Santiago en el cantón macas, donde se ha comprobado el estado actual de los equipos de las diferentes categoría donde se operacionaliza la captura de rebotes ofensivos. Los entrenamientos observados se realizaron de forma mecánica, los niños reprodujeron los ejercicios orientados y son insuficientes los medios de enseñanza utilizados para mejorar la anticipación en la captura de rebotes ofensivos.

Para profundizar en cada uno de los índices asociados al rebote ofensivo seleccionados en esta investigación, con la muestra seleccionada de niños, se evaluaron con el propósito de ver su conocimiento y dominio del rebote ofensivo.

De aquí se obtuvo (anexo # 4) que cerca de un 80% de los jóvene responden de manera mecánica ya que presentan poca habilidad, un 81% bajo nivel de preparación y casi la totalidad denota falta de ubicación espacial y de anticipación. Esto ha permitido afirmar que existe un bajo nivel de desarrollo actual de estos indicadores lo que debe tenerse en cuenta a la hora de proyectar la propuesta de ejercicios a través de la cual se puede contribuir a alcanzar niveles superiores.

Se describe a continuación, la utilización de gráficos de resultados del procesamiento de datos y al final se presenta una conclusión general del análisis articulando de la operacionalización de la variable rebote ofensivo, así como de los instrumentos aplicados.

RESULTADO QUE APORTA LA GUÍA DE OBSERVACIÓN:

La guía de observación se elaboró con el objetivo de constatar el desarrollo de la captura de rebotes ofensivos, se realizaron un total de 8 observaciones a los diferentes entrenamientos con los 16 jóvenes.

Las observaciones se realizaron: 4 a entrenamientos en el área donde reciben clases los jóvenes, 4 a juegos de preparación, todas ellas como forma de control cada tres semanas. En el análisis de los datos aportados por el instrumento para medir los resultados se observa una tendencia a las categorías pocas veces y nunca lo que demuestra que los niños están necesitados de atención.

La muestra seleccionada fue observada en el medio de una competencia cantonal a cantidad de partidos observados comprendieron la totalidad del certamen citado, 5 juegos efectuados. Dichos datos procesados y llevados a por cientos para conocer de esta forma su comportamiento, en relación en cuanto a las particularidades individuales en los partidos y los lineamientos generales en el evento arrojándonos la panorámica de la manifestación de este fundamento en este equipo.

En los resultados de partidos celebrados en la competencia en sus 5 partidos, nuestro fundamento (rebote ofensivo) se proyecta favorable hacia la preparación física (50) rebotes en la totalidad de ellos, ocupando la forma ubicación espacial (20), manifestándose la habilidad con 5 y en ocasiones no se presenta (juego 3 y 5) no presentándose en ningunos de los partidos la anticipación. Colectivamente se obtienen cifras elevadas de rebotes (20-25 rebotes) considerando que existe un predominio físico de estos jóvenes sobre sus adversarios le permite obtener estas cifras, pues el jugador ofensivo está en desventaja de obtención del rebote con relación a la defensa siempre y cuando esta obre correctamente (bloqueo defensivo) Se determina con estos resultados la no inducción o hábito de ir al rebote utilizando formas técnico-tácticas y de anticipación que demuestren una realización satisfactoria del rebote ofensivo independientemente de los resultados alcanzados ver anexo # 5.

A modo de resumen se presentan a continuación los principales resultados a los cuales se ha hecho referencia. Estos servirán de base para la declaración del estado actual y el deseado de los indicadores asociados al rebote ofensivo seleccionado para trabajar desde esta investigación, en las diferentes formas de organización del proceso partiendo de la observación efectuada en los entrenamientos, en los juegos y competencias.

Regularidades del diagnóstico

HABILIDAD:

- Los jóvenes requieren de tiempo para reorganizar sus movimientos en la ejecución del rebote ofensivo.
- Insuficiente adaptación a los ejercicios que se le proporcionan.

UBICACIÓN ESPACIAL:

- Se orientan con muchas dificultades hacia el lugar donde se dirigen los tiros fallidos.
- Es limitada la lucha contra el bloqueo defensivo para buscar una buena colocación.

PREPARACIÓN FÍSICA:

- Los niños tienen muy poca fuerza de piernas.
- Se observan y se pone de manifiesto un bajo nivel de resistencia.

- Se requieren niveles de ayuda en la rapidez.

ANTICIPACIÓN:

- Pocas veces crean situaciones de juego donde los niños pueden dar una posible respuesta al área donde se dirigen los tiros fallidos.
- No siempre captan las señales del entorno para ir por el rebote (salida del balón de las manos, lugar donde se produce el lanzamiento).

CONCLUSIONES

1. Los fundamentos teóricos se rebelan la importancia de la aplicación del proceso de aprendizaje para potenciar las habilidades en el minibaloncesto, lo que garantiza que el niño pueda anticipar su desplazamiento en la captura de rebotes ofensivos. El diagnóstico aplicado durante el desarrollo de la investigación demuestra las carencias que tienen los niños del equipo de minibaloncesto del combinado deportivo Tunas en la captura de rebotes ofensivos. La propuesta de ejercicios ofrece objetivos, indicadores que van dirigidos a la orientación espacial, habilidad, preparación física y anticipación en el rebote ofensivo del minibaloncesto del combinado Tunas.
2. La propuesta considerando los elementos que estructuran el proceso de enseñanza-aprendizaje puede evidenciar logros en la ejecución técnica del rebote ofensivo, un aumento en la capacidad de utilizar lo aprendido en el entrenamiento y en el juego, así como en la fuerza, la resistencia y rapidez lo que facilita la captura de rebotes ofensivos, y crear la habilidad necesaria para que puedan llegar a conclusiones hacia donde se dirigen los lanzamientos fallidos sin la propuesta del profesor.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1 - Alonso, J e L. Monteiro, (1991). Motivación y aprendizaje Escolar Madrid. Editorial Alianza psicológica.
- 2 - Álvarez, A. y P .Del Río (1992), Educación y Desarrollo: La teoría de Vigotski y la zona de Desarrollo Próximo. Madrid .Editorial Alianza Psicológica.
- 3 - Anojin, K .P (1975) Ensayos sobre la Fisiología de los sistemas Funcionales. Moscú. Editorial Meditsina.
- 4 - Asín, G. (1969) Mini-Basket. Barcelona. Editorial Sintets. S. A.

- 5 - Atchortva, H. (1999) El Baloncesto un Juego ciencia. Colombia, Editorial. Marín Vieco. Ltda.
- 6 - Bayer, C.(1992).La enseñanza de los juegos deportivos Colectivos. Barcelona: Hispano Europa. Traducido de la vereda Francesa del Mismo autor.
- 7- - ---- (1986) Iniciación a los deportes de Equipo. Del juego al deporte: de los 6 a los 10 años. Barcelona: Editorial Martínez Roca S.A.
- 8 - Bompa, Tudor (1987) La Selección de Atletas con Talentos Revista de Entrenamiento Deportivo (Barcelona).N O 2:
- 9 - Bravo, R. (1998), Fundamentos Anatómicos Fisiológicos del Cuerpo Humano, aplicado a la Educación F física. Granada Editorial Aljibe.
- 10 - ---- (1994) El Proceso de Aprendizaje de las Habilidades motrices deportivas documentos Mimeografía. Ciudad de la Habana ISCF Manuel Fajardo.
- 11 - ----- (1994) El Proceso Docente Educativo en La Educación Física Conferencia. Ciudad de la Habana ISCF Manuel Fajardo.
- 12 - Campo Sánchez, M. E (2001) Baloncesto. ásico. 2da Edición Colombia Editorial Kinesis.
- 13 - Cárdenas David. El estilo del juego Revista Clinic. (Madrid) num. 50.2000.
- 14 - Carrillo Antonio, Domingo, Rodríguez. (1998) Premisas en la Programación de las Escuelas de Basket. Revista Clinic. (Madrid). Num. 40:año XI. Enero 1998.
- 15 - ----- (1997) Buscando un nuevo Mini basket. Revista Clinic. (Madrid) num. 37: año x. Abril 1997.
- 16 - Castejón, F. J. Y V. López. (1997) .Iniciación Deportiva con Exigencia. Madrid Pila Teleña.